

Cartas diferentes: revista canaria de patrimonio documental
Número 2 (2006)

Estudios

TRES BIBLIÓGRAFOS CANARIOS

Juan A. Martínez de la Fe

JOSÉ BLAS MORENO Y ZABALA: ¿ESCRITOR CANARIO?

Manuel Poggio Capote; Luis Regueira Benítez

CONTRIBUCIONES DE UN PALMERO A LA MEJORA DEL SISTEMA
BIBLIOTECARIO ESPAÑOL

Pedro B. González Pérez

FONDOS CANARIOS ANTIGUOS EN LAS BIBLIOTECAS DIGITALES

Antonio Lorenzo Tena

ENTRE EL PASADO Y EL FUTURO: RECURSOS EN INTERNET PARA LA
INVESTIGACIÓN HISTÓRICA EN CANARIAS

Alexis D. Brito González

RODRÍGUEZ LÓPEZ Y EL GÉNERO CHICO: ENTRE LA TRADICIÓN Y LA
MODERNIDAD

Víctor J. Hernández Correa

DOCUMENTOS PARA LA HISTORIA DE LA IMPRENTA EN SANTA CRUZ DE
LA PALMA (1862-1897): «EL TIME», «LA ASOCIACIÓN» Y «LA LEALTAD»

Manuel Poggio Capote; Luis Regueira Benítez

Notas

ROSENDO CUTILLAS HERNÁNDEZ (1852-1930): UN HOMBRE PARA LA
HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA EN LA PALMA

María Remedios González Brito; Manuel Poggio Capote; Susana Lucía Leal Morera

NOTAS PARA UN PRIMER BALANCE DE LA HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA
EN LA PALMA

María Remedios González Brito; Susana Lucía Leal Morera; Manuel Poggio Capote

LA ASOCIACIÓN DE ARCHIVEROS DE CANARIAS «ASARCA»: PRINCIPIOS Y
POSTULADOS

Argelia Camino Pérez

LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA Y EL ESPACIO EUROPEO DE
EDUCACIÓN SUPERIOR

Fernando Rodríguez Junco

Reseñas

«*El INSTRUCTOR y Recreo de las Damas. Periódico de modas, científico y literario*». *Primer periódico canario dedicado a las mujeres*. Estudio introductorio de Teresa González Pérez. Ed. Facs. [Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria]: Idea, [2004] (por Víctor J. Hernández Correa)

FESTEJOS públicos que tuvieron lugar en la ciudad de La Palma, con motivo de la bajada de Nuestra Señora de las Nieves verificada el 1.º de febrero de 1845. Edición de Pilar Rey y Antonio Abdo; prólogo de Pilar Rey y Antonio Abdo; textos de Manuel Lobo Cabrera et al. Ed. facs. Islas Canarias: [Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma; Patronato Municipal de la Bajada de la Virgen; Escuela Municipal de Teatro; Julio Castro Editor], 2005 (por Víctor J. Hernández Correa)

ZURITA MOLINA, RAFAEL. *Tenerife con olor a tinta: rudimentos de las artes gráficas: de la tipografía al offset*. Prólogo, Luis Cola Benítez. Santa Cruz de Tenerife: Gráficas Tenerife, 2003 (por Manuel Poggio Capote)

CASAS PESTANA, Pedro J. de las. *La mujer palmera*. Ed. facs. [Santa Cruz de La Palma: Sociedad Cosmológica de Santa Cruz de La Palma], D. L. 2005 (por Víctor J. Hernández Correa)

Noticias

ÚLTIMAS PUBLICACIONES DEL CABILDO DE FUERTEVENTURA
Cabildo de Fuerteventura. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico

EL FONDO CARTAS DIFERENTES, EN LA BIBLIOTECA GENERAL DE EL
MUSEO CANARIO
Luis Regueira Benítez

«BIBLIOGRAFÍA DE LA PALMA»: UN PROYECTO DE REPERTORIO INSULAR
Y CORRIENTE
Manuel Poggio Capote; María Remedios González Brito; Antonio Lorenzo Tena;
Susana Lucía Leal Morera; Luis Regueira Benítez

I ENCUENTRO DE ARCHIVEROS DE CANARIAS: UN GRAN PASO PARA
NUESTRA PROFESIÓN
Miguel Ángel Santiago Pérez

DOS EJEMPLARES DEL EXTRACTO HISTORIAL [...] DE LA CIUDAD DE
MANILA DEL ABOGADO ANTONIO JOSÉ ÁLVAREZ DE ABREU, A LA VENTA
EN EL MERCADO DEL LIBRO ANTIGUO
Manuel Poggio Capote

LA REVISTA ZORAS DEL CENTRO ASOCIADO A LA UNED EN LA PALMA
(1988-2003)
Antonio Lorenzo Tena

LA BIBLIOTECA DEL «MUSEO Y ARCHIVO DE HISTORIA DE LA
EDUCACIÓN “RAYAS”»

Germán González González

125° ANIVERSARIO DE LA SOCIEDAD COSMOLÓGICA
Manuel Poggio Capote; Luis Regueira Benítez